



– PROGRAMAÇÃO OFICIAL DO 10º SALIPA –

DIA 08/10 – QUARTA-FEIRA – AUDITÓRIO CENTRAL DA UFDPAR

18h30 – Solenidade Oficial de Abertura do 10º SaLiPa (Salão do Livro da Parnaíba)
 Palestra: **Bate-Papo com a escritora, atriz e cantora, Isabel Fillardis (RJ)**
 Lançamento e Sessão de Autógrafos do livro: **Muito Prazer, Isabel: Cristina & Fillardis**



Aos 51 anos, ela ostenta com orgulho a alcunha de "artista completa". Começou a trabalhar como modelo ainda adolescente e, com apenas 18 anos, fez sua estreia na TV aberta como a personagem Ritinha, da primeira versão de Renascer. Na música, integrou o grupo musical As Sublimes, do hit Boneca de Fogo, sucesso da black music brasileira nos anos 1990. Ainda se aventurou como produtora audiovisual, chegou a apresentar o Fantástico e estrelou dezenas de novelas, filmes e espetáculos teatrais, marcando seu nome na dramaturgia brasileira. Os bastidores de cada etapa da longa e bem-sucedida trajetória de Isabel Fillardis estão esmiuçados na autobiografia lançada em novembro do ano passado. Contudo, em *Muito Prazer, Isabel: Cristina & Fillardis*, a artista ultrapassa o escopo profissional. A criança, a menina, a filha, a mãe, a ativista, a mulher e todas as suas demais facetas estão presentes no livro, que também conta com uma versão em áudio narrada por ela própria. Isabel Fillardis não economiza ao contar a própria história. Sem nenhuma pressa, ao longo de 279 páginas, ela remonta o passado, escancara o presente e sonha com o futuro. Também celebra cada uma de suas vitórias, mas não deixa de lado as derrotas, narradas com a maturidade de quem consegue dar sentido às pedras encontradas pelo caminho.

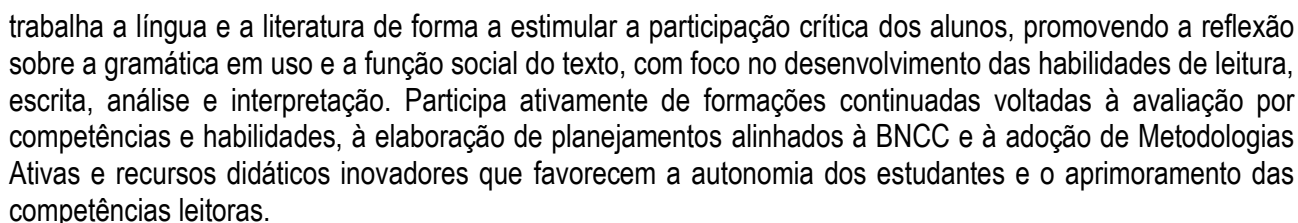
DIA 09/10 – QUINTA-FEIRA – MANHÃ – AUDITÓRIO CENTRAL DA UFDPAR

8h – **Pré-Saeb no SaLiPa – SEDUC | Parnaíba**
 Língua Portuguesa
 Ministrante: Prof.^a Vânia Almeida (PI)



Vânia Almeida é professora de Língua Portuguesa, com especialização em Linguística Aplicada. Nascida e crescida em Parnaíba (PI), encontra na cidade e em suas experiências cotidianas a inspiração para exercitar a arte da escrita de poemas e crônicas, além de expressar sua sensibilidade por meio da fotografia. Em sua trajetória profissional, atuou como professora de Língua Portuguesa e Literatura no Ensino Médio da Rede Estadual (1998 - 2022) e atualmente como docente nos Anos Finais do Ensino Fundamental e na Educação de Jovens e Adultos (EJA) da Rede Municipal (desde 2000). Também exerceu a Coordenação Pedagógica no Ensino Fundamental do SESI entre 2010 e 2023, acumulando ampla experiência em gestão e acompanhamento de práticas educativas. Em sala de aula,



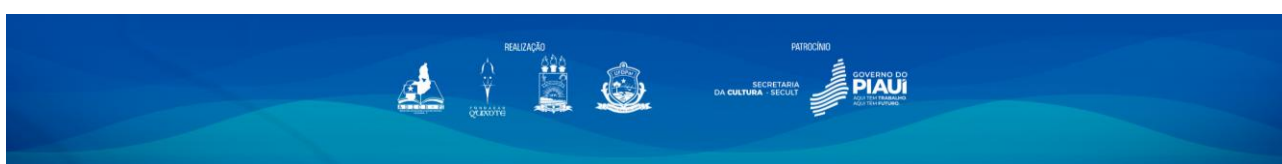


chegada da pandemia trouxe novos desafios para a educação, mas Gis viu nessa oportunidade uma chance de alcançar um público ainda maior. Com criatividade e entusiasmo, criou seu canal no YouTube, Gis com Giz. Através de seus vídeos, ela oferece aulas claras, objetivas e divertidas, tornando o aprendizado da matemática mais acessível e prazeroso para todos. Gis com Giz se destaca por sua capacidade de simplificar conceitos complexos, utilizando exemplos do cotidiano e recursos visuais que facilitam a compreensão. Sua didática única e sua empatia com os alunos a transformaram em uma verdadeira referência no ensino da matemática online. Em resumo, a trajetória de Gis com Giz é um exemplo inspirador de como a paixão pela educação, aliada à tecnologia, pode transformar vidas. Através de seu trabalho, ela demonstra que a matemática pode ser divertida e acessível a todos, independentemente da idade ou do nível de conhecimento.

14h – 15h30 – DIÁLOGOS ESCRITORES PHB – I – AUDITÓRIO CENTRAL DA UFDPAR



Jedson Martins da Silva, ou simplesmente Jota, é parnaibano nato, historiador, documentarista, produtor cultural e pós-graduando em Artes, Museologia e Patrimônio. Atua no Sesc Caixeiral de Parnaíba (PI), desenvolvendo ações voltadas à valorização das culturas populares, das memórias sociais e dos saberes ancestrais do território do Delta do Parnaíba. ***Postais da Parnahyba*** (2025) é a sua estreia literária, um livro feito de lembranças, travessias e saudades.





Amanda Fernandes e Laura Damasceno (organizadoras do livro ***Maré de Histórias***)

O livro "**Maré de Histórias**" é um exemplo de como a literatura pode servir como uma ponte entre gerações e culturas, valorizando as vozes locais e promovendo um aprendizado significativo. As histórias contadas pelos pescadores, agora imortalizadas no livro, são um legado que inspira e educa, perpetuando a sabedoria de uma tradição rica e vital no Bairro do Coqueiro da Praia.



Bate-papo + Exibição do filme

Minidoc ***Afluência Águas do Delta: Coqueiro da Praia***

Duração: 14 minutos e 33 segundos

Classificação Livre

Direção: **Chico Rasta**



Rômulo Paulo Cordão nasceu na cidade de Itaporanga, no Estado da Paraíba, em 1981. Atualmente é Promotor de Justiça de entrância final em Parnaíba. Especialista em Direito Processual Civil e Especialista em Combate ao Crime Organizado e Corrupção. Mestrando em Direito Penal pela Universidade de Salamanca, na Espanha. É autor de dois livros jurídicos intitulados: "**Inteligência Institucional para o Controle da Administração Pública Brasileira – Reinventando o Combate à Corrupção e Estimulando a Eficiência dos Governos**" e "**Facções Criminosas – Análise Jurídica e Estratégias de Enfrentamentos**".



Mauro Junior Rodrigues Sousa é professor, historiador e arqueólogo. Autor das seguintes obras: *Revista do Trabalhador Parnaibano* (edição única); *Centenário do Dr. João Silva Filho (1910 -2010)*; *A Banda Municipal Simplício Dias, um patrimônio Histórico e Cultural*; e ***Aspectos Etno-Históricos da Parnaíba e Região*** (2025).





DIA 09/10 – QUINTA-FEIRA – NOITE – AUDITÓRIO CENTRAL DA UFDPAR

- 18h – Palestra: O Teatro Infantil Brasileiro
Palestrante: Benjamin Santos (PI)



Benjamin Santos nasceu na cidade de Parnaíba, no Piauí. Na década de 1960, mudou-se para Recife, onde estudou na Faculdade Direito, e Filosofia, o Seminário de Olinda. De volta ao Recife, fundou o Grupo Construção, trabalhou no Teatro Popular do Nordeste, grupo dirigido pelo encenador Hermilo Borba Filho, e fundou o Teatro de Arribação, que levava espetáculos aos engenhos de cana-de-açúcar. Durante cinco anos manteve uma coluna de teatro no Jornal do Commercio, no Recife (PE). A partir dos anos setenta, residindo no Rio de Janeiro, além do teatro infantil, destacou-se como autor de grandes espetáculos ao ar livre, como Paixão de Cristo, nos Arcos da Lapa, e sobretudo como diretor de shows de música popular, tendo dirigido Quarteto em Cy, Nara Leão, Kleiton e Kledir, Ângela Maria, MPB-4, Marlene e muitos outros. Atualmente, Benjamin Santos vive em Parnaíba e continua sua carreira de escritor.

- 19h30 – Palestra: Quando o professor acredita, a educação acontece
Palestrante: Hamilton Werneck (SP)



Professor **Hamilton Werneck** é pedagogo, administrador escolar e orientador educacional, professor para o ensino superior, doutor em educação, autor de 29 livros, nove DVDS educativos, ex-Secretário de Educação de Nova Friburgo, Rio de Janeiro, e ex-Conselheiro do Conselho Estadual de Educação do Rio de Janeiro. Reúne experiência em educação desde as classes multisseriadas até a pós-graduação. Já proferiu mais de 2.300 palestras em todo o Brasil. É Membro da Academia de Letras de Nova Friburgo.

DIA 10/10 – SEXTA-FEIRA – MANHÃ

- 8h – **Pré-Saeb no SaLiPa – SEDUC | Parnaíba**
Língua Portuguesa
Ministrante: Prof.^a Vânia Almeida (PI)
- 9h30 – **Pré-Saeb no SaLiPa – SEDUC | Parnaíba**
Matemática – Gis com Giz | @giscomgizofc
Ministrante: Gisleine Bezerra (PR)





DIA 10/10 – SEXTA-FEIRA – TARDE – AUDITÓRIO CENTRAL DA UFDPAR

- 14h – **Pré-Saeb no SaLiPa – SEDUC | Parnaíba**
Língua Portuguesa
Ministrante: Prof.^a Vânia Almeida (PI)
- 15h30 – **Pré-Saeb no SaLiPa – SEDUC | Parnaíba**
Matemática – Gis com Giz | @giscomgizofc
Ministrante: Gisleine Bezerra (PR)

DIA 10/10 – SEXTA-FEIRA – NOITE – AUDITÓRIO CENTRAL DA UFDPAR

- 19h30 – Palestra: Quando o professor acredita, a educação acontece
Palestrante: Mary Del Priore (RJ)



Mary Del Priore (Rio de Janeiro/RJ, 1952) é historiadora, professora e escritora. Lecionou nos departamentos de história da Universidade de São Paulo (USP) e da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio). Fez pós-doutorado em ciências sociais na École des Hautes Études, na França. Colabora com dezenas de jornais e revistas nacionais e estrangeiras. Foi vencedora do Prêmio Jabuti – Ciências Humanas, em 1998, por História das mulheres no Brasil (Unespe/Contexto); do prêmio da APCA – Não Ficção, em 2008, por O príncipe maldito (Objetiva) e do prêmio Fundação Biblioteca Nacional, em 2009, por Condessa de Barral (Objetiva), entre outros. Desde 2022, é membro da Academia Paulista de Letras.

